

All (26) quotations from primary document: P 7: Parish site (My Library -> D:\penelitian vinsen toron

HU: analisis 1
File: [F:\dokumen analisis 1.]
Edited by: Super
Date/Time: 2024-01-12 00:21:57

P 7: Parish site - 7:1 [Sejarah Bangunan Gereja:] (1:248-1:271) (Super)

No codes
No memos

Sejarah Bangunan Gereja:

P 7: Parish site - 7:2 [pembangunan gereja ini tidak h..] (1:280-1:563) (Super)

Codes: [history of church buildings]
No memos

pembangunan gereja ini tidak hanya sekedar membangun sebuah struktur fisik; ini adalah sebuah perwujudan dari sejarah yang kaya dan bermakna. Gereja ini, dengan desain dan modelnya yang unik, menjadi saksi bisu dari perjalanan panjang komunitas paroki St. Kornelius Pohon Bao.

P 7: Parish site - 7:3 [keindahan dan keunikannya. Des..] (1:779-1:1099) (Super)

Codes: [church building model]
No memos

keindahan dan keunikannya. Desain arsitekturalnya tidak hanya mencerminkan estetika visual, tetapi juga merangkul nilai-nilai keagamaan dan budaya yang dianut oleh komunitas. Setiap elemen, mulai dari altar hingga kubah, dirancang dengan penuh perhatian terhadap detail, menciptakan ruang yang mendalam dan sakra

P 7: Parish site - 7:4 [Pembangunan gereja ini melibat..] (1:1131-1:1539) (Super)

Codes: [community involvement]
No memos

Pembangunan gereja ini melibatkan kolaborasi yang erat antara berbagai pihak. Dari para arsitek yang memimpin desain hingga tukang bangunan yang membangunnya, setiap orang memiliki peran krusial dalam menciptakan keberhasilan proyek ini. Selain itu, partisipasi aktif dari anggota paroki, sukarelawan, dan tokoh-tokoh masyarakat juga menunjukkan betapa pentingnya proyek ini bagi kehidupan bersama

P 7: Parish site - 7:5 [Upacara pemberkatan gereja men..] (1:1563-1:1880) (Super)

Codes: [blessing ceremony]

No memos

Upacara pemberkatan gereja menjadi puncak dari perjalanan ini. Tokoh-tokoh agama dan spiritualitas memimpin prosesi dan ritual yang mempersembahkan bangunan ini kepada Tuhan. Pemberkatan ini bukan hanya tindakan formal, tetapi juga ekspresi mendalam dari komitmen spiritual dan kebersamaan komunitas paroki.

P 7: Parish site - 7:6 [Foto-foto, video, dan tulisan ..] (2:44-2:468) (Super)

Codes: [photos and videos]

No memos

Foto-foto, video, dan tulisan yang dibagikan menciptakan narasi yang kuat, mengabadikan momen berharga dan merayakan pencapaian bersama.

Dengan menggali lebih dalam ke dalam sejarah, desain, dan makna spiritual yang terkandung dalam proyek pembangunan gereja ini, kita dapat lebih memahami bagaimana komunitas paroki St. Kornelius Pohon Bao merayakan warisan mereka dan membangun masa depan yang penuh harapan

P 7: Parish site - 7:7 [Fokusnya bukan hanya pada pemb..] (3:189-3:330) (Super)

Codes: [Celebration information]

No memos

Fokusnya bukan hanya pada pembangunan fisik gereja, melainkan juga pada penyampaian jadwal ibadah dan perayaan melalui platform digital. T

P 7: Parish site - 7:8 [Jadwal ibadah yang teratur dan..] (3:1131-3:1346) (Super)

Codes: [Celebration information]

No memos

Jadwal ibadah yang teratur dan perayaan yang diumumkan dengan jelas melalui berbagai saluran ini membantu memperkuat ikatan antarumat dan memfasilitasi partisipasi aktif dalam kehidupan rohani komunitas paroki.

P 7: Parish site - 7:9 [membagikan foto-foto perayaan ..] (4:360-4:411) (Super)

Codes: [share photos at the celebration]

No memos

membagikan foto-foto perayaan gereja kepada umatnya.

P 7: Parish site - 7:10 [Sebagai hasilnya, pengunggahan..] (5:223-5:509) (Super)

Codes: [documentation]

No memos

Sebagai hasilnya, pengunggahan dan berbagi foto-foto perayaan gereja

di media digital tidak hanya menjadi sebuah tindakan dokumentasi, tetapi juga menjadi ekspresi nyata dari semangat kebersamaan yang menjadi inti dari kehidupan beragama di Gereja Paroki St. Kornelius Pohon Bao.

P 7: Parish site - 7:11 [Dengan mengintegrasikan media ..] (6:110-6:542) (Super)

Codes: [holy image]

No memos

Dengan mengintegrasikan media digital dalam penyebaran gambargambar kudus, Gereja Paroki St. Kornelius Pohon Bao menciptakan

lingkungan virtual yang mendukung pertumbuhan spiritual dan apresiasi seni. Penggunaan teknologi ini bukan hanya sekadar upaya modernisasi, tetapi juga sebagai sarana untuk memperkaya dan memperluas pengalaman keagamaan para umat, membawa keindahan seni sakral ke dalam kehidupan sehari-hari mereka

P 7: Parish site - 7:12 [Gereja Paroki St. Kornelius Po..] (@230-@70) (Super)

Codes: [church building model]

No memos

Gereja paroki St. Kornelius Pohon Bao dengan tekun menaruh perhatian pada pembangunan gereja sebagai manifestasi fisik dan spiritual dari kekayaan iman dan tradisi komunitasnya. Fokus utama gereja ini terletak pada penciptaan bangunan gereja yang megah, sebuah monumen yang bukan hanya menjadi tempat ibadah, tetapi juga menjadi simbol keagungan dan keberlanjutan iman.

Proyek pembangunan gereja ini tidak hanya sekadar upaya untuk menciptakan sebuah struktur fisik, tetapi juga untuk menonjolkan nilai-nilai rohani dan keindahan arsitektural. Desain yang megah dan penuh makna diharapkan dapat mencerminkan kebesaran Tuhan dan

P 7: Parish site - 7:13 [Dengan mengutamakan keindahan ..] (7:79-7:302) (Super)

Codes: [the beauty of the church building]

No memos

Dengan mengutamakan keindahan dan keagungan dalam pembangunan gereja, Gereja Paroki St. Kornelius Pohon Bao berupaya memberikan ruang bagi umatnya untuk merasakan kehadiran Ilahi melalui pengalaman fisik dan spiritual.

P 7: Parish site - 7:14 [Patung-patung gereja ini tidak..] (8:95-8:263) (Super)

Codes: [holy statues]

No memos

Patung-patung gereja ini tidak hanya ditempatkan sebagai dekorasi belaka, tetapi juga sebagai sarana untuk memperdalam pengalaman

ibadah dan refleksi spiritual umat.

P 7: Parish site - 7:15 [Gereja Paroki Kristus Raja Wan..] (9:117-9:449) (Super)

Codes: [the beauty of the church building]

No memos

Gereja Paroki Kristus Raja Wangatoa secara khusus menonjolkan perhatiannya pada pembangunan bangunan gereja. Fokus utama gereja ini terletak pada penciptaan sebuah struktur fisik yang monumental dan bermakna, yang tidak hanya menjadi tempat ibadah tetapi juga sebuah simbol yang mencerminkan keagungan dan kehadiran rohaniah.

P 7: Parish site - 7:16 [menonjolkan penggunaan media v..] (10:43-10:717) (Super)

Codes: [photos and videos]

No memos

menonjolkan penggunaan media visual, terutama video atau rekaman misa sebagai bagian dari upaya mereka untuk menyediakan pengalaman ibadah yang dapat diakses secara luas. Dalam meningkatkan keterlibatan umat, gereja ini dengan tekun menggunakan teknologi untuk merekam misa dan acara ibadah lainnya.

Melalui platform digital seperti situs web gereja, saluran media sosial, atau bahkan layanan streaming khusus gereja, umat dapat mengakses rekaman video misa. Langkah ini tidak hanya memberikan alternatif bagi mereka yang tidak dapat menghadiri langsung, tetapi juga membuka peluang bagi umat untuk mengalami kembali momen-momen rohani kapan pun mereka mau.

P 7: Parish site - 7:17 [Dengan penuh kecermatan, gerej..] (11:6-11:294) (Super)

Codes: [holy statues]

No memos

Dengan penuh kecermatan, gereja ini memilih gambar-gambar atau patung-patung yang menggambarkan momen penyaliban dan kisah sengsara Yesus Kristus. Representasi ini menjadi sarana yang menggugah untuk meditasi, introspeksi, dan perenungan akan pengorbanan Kristus untuk umat manusia

P 7: Parish site - 7:18 [mengedepankan kotbah, hal ini ..] (12:153-12:938) (Super)

Codes: [sermons and reflections]

No memos

mengedepankan kotbah, hal ini dapat menunjukkan keinginan untuk memberikan pengajaran dan bimbingan langsung dari imam atau pemimpin rohani selama ibadah. Kotbah dapat merinci dan menjelaskan ajaran agama, memberikan nasihat pastoral, atau menanggapi isu-isu kehidupan sehari-hari. Kotbah yang kuat dapat menjadi sarana efektif untuk mengajarkan nilai-nilai agama dan memberikan inspirasi serta bimbingan spiritual kepada umat. Banyak paroki menggabungkan keduanya, dengan memberikan ruang bagi renungan pribadi sekaligus menyampaikan kotbah yang memberikan

pengajaran dan bimbingan. Pilihan ini dapat menciptakan pengalaman ibadah yang seimbang, memungkinkan umat untuk merenungkan iman mereka secara pribadi sambil menerima pengajaran langsung dari pemimpin rohani.

P 7: Parish site - 7:19 [Beberapa faktor mungkin memeng..] (13:523-13:929) (Super)

Codes: [social services]

No memos

Beberapa faktor mungkin memengaruhi keputusan ini. Pertama, kondisi lokal dan sumber daya terbatas dapat menjadi kendala dalam menyelenggarakan program pendidikan yang berkualitas. Selain itu, prioritas pastoral yang mungkin lebih menitikberatkan pada aspek-aspek lain seperti pelayanan sosial atau kegiatan masyarakat, mungkin juga ikut mempengaruhi kurangnya penekanan pada pendidikan keagamaan.

P 7: Parish site - 7:20 [Paroki St. Theresia Kanak-Kana..] (15:257-15:1217) (Super)

Codes: [job vacancy]

No memos

Paroki St. Theresia Kanak-Kanak Yesus, melalui media digitalnya, menonjolkan informasi terkait lowongan pekerjaan yang tersedia di dalam komunitas gereja. Dengan cara ini, paroki menciptakan sebuah platform yang tidak hanya menjadi pusat kehidupan rohani, tetapi juga membantu memfasilitasi kebutuhan ekonomi dan pekerjaan umatnya. Setiap informasi lowongan pekerjaan dapat dipublikasikan melalui situs web paroki, media sosial, atau saluran digital lainnya. Dalam pengumuman tersebut, paroki dapat memberikan rincian pekerjaan yang tersedia, persyaratan yang dibutuhkan, dan cara untuk melamar. Langkah ini menciptakan jaringan saling membantu di antara umat paroki, memungkinkan mereka untuk mendukung satu sama lain dalam pencarian pekerjaan. Dengan memanfaatkan ruang media digital, Paroki St. Theresia Kanak-Kanak Yesus dapat mengakomodasi kebutuhan umatnya secara holistik, baik dalam aspek spiritual maupun kebutuhan sehari-hari.

P 7: Parish site - 7:21 [Dengan memanfaatkan kemajuan t..] (16:405-16:748) (Super)

No codes

No memos

Dengan memanfaatkan kemajuan teknologi, langkah ini tidak hanya bertujuan menciptakan momen-momen yang bermakna dalam kehidupan berjemaat tetapi juga berfungsi sebagai upaya nyata dalam melestarikan dan mendokumentasikan warisan spiritual yang terkandung dalam setiap aktivitas keagamaan yang berlangsung di dalam gereja katedral ini.

P 7: Parish site - 7:22 [Dengan memanfaatkan kemajuan t..] (16:405-16:1286) (Super)

Codes: [church ornament]

No memos

Dengan memanfaatkan kemajuan

teknologi, langkah ini tidak hanya bertujuan menciptakan momen-momen yang bermakna dalam kehidupan berjemaat tetapi juga berfungsi sebagai upaya nyata dalam melestarikan dan mendokumentasikan warisan spiritual yang terkandung dalam setiap aktivitas keagamaan yang berlangsung di dalam gereja katedral ini.

Setiap foto yang diambil di depan ornamen gereja, dengan keindahan arsitektur dan makna spiritual yang terkandung di dalamnya, menjadi sebuah rekam jejak visual yang berharga. Dengan cara ini, setiap individu, terlepas dari kehadiran fisiknya, dapat terlibat dalam perjalanan rohani paroki. Melalui media digital, para anggota berjemaat dapat berbagi dan mengenang momen-momen kerohanian yang memiliki dampak mendalam dalam hidup mereka, menciptakan jaringan komunikasi dan kebersamaan yang melampaui batas fisik ruang gereja

P 7: Parish site - 7:23 [Di Paroki Katedral Larantuka, ..] (17:1-17:1304) (Super)

Codes: [church ornament]

No memos

Di Paroki Katedral Larantuka, terdapat penonjolan yang khusus terhadap kegiatan-kegiatan ruangan gereja yang disertai dengan kemegahan ornamennya. Setiap sudut ruang gereja dihiasi dengan ornamen yang memancarkan keindahan seni religius dan kekayaan simbolis. Sebagai wujud dari perhatian khusus terhadap ruang ibadah, Paroki Katedral Larantuka memberikan penekanan yang mendalam pada setiap elemen arsitektur dan ornamen yang membangun suasana kerohanian yang kuat. Dengan menghadirkan ornamen yang megah dan penuh makna, paroki ini menciptakan atmosfer yang memperdalam pengalaman spiritual umatnya. Baik itu patung-patung suci, vitral, altar, atau elemen dekoratif lainnya, setiap ornamen di ruangan gereja menjadi bagian dari narasi rohani yang kaya akan nilai-nilai keagamaan. Penonjolan ini mencerminkan upaya paroki untuk memperkuat identitas spiritual dan kekhususan ruang ibadah mereka. Selain itu, penonjolan kegiatan di dalam ruangan gereja ini dapat mencakup berbagai kegiatan rohani seperti misa, sakramen, doa bersama, dan perayaan liturgi lainnya. Ruang gereja yang dihiasi dengan kemegahan ornamennya menjadi saksi bisu dari setiap momen keagamaan yang dijalani oleh komunitas paroki, menciptakan kesan kesakralan dan keagungan di setiap perayaan ibadah.

P 7: Parish site - 7:24 [Fotografi dan video digunakan ..] (19:356-19:1414) (Super)

Codes: [photos and videos]

No memos

Fotografi dan video digunakan untuk meresapi keindahan setiap ornamen, patung, lukisan, dan elemen artistik lainnya yang menghiasi gereja. Dengan pencahayaan yang tepat, media digital dapat memperlihatkan cahaya yang memancar dari perhiasan gereja, menyoroti keindahan dan makna simbolis di setiap sudutnya.

Selain itu, paroki ini menggunakan media digital untuk menggambarkan ornamen gereja dalam berbagai konteks, termasuk selama ibadah, perayaan liturgi, atau acara khusus lainnya. Hal ini memungkinkan umat dan pihak yang tidak dapat menghadiri secara langsung untuk tetap merasakan dan mengapresiasi keindahan perhiasan gereja.

Penggunaan media digital tidak hanya sebagai alat untuk memperlihatkan keindahan visual, tetapi juga sebagai sarana untuk membagikan makna rohani yang terkandung dalam setiap perhiasan gereja. Melalui penjelasan yang disertakan dalam posting atau deskripsi, Paroki San Juan Lebao dapat menyampaikan pesan rohani yang terkait dengan setiap elemen perhiasan, memperdalam pengalaman spiritual umatnya.

P 7: Parish site - 7:25 [Diparoki St. Ignatius, tiap de..] (@198-@84) (Super)

Codes: [blessing ceremony]

No memos

Diparoki St. Ignatius, tiap detil acara pernikahan diangkat dan dipresentasikan dengan penuh keindahan dan kekhususan. Dari momen persiapan hingga akhir upacara, paroki ini menampilkan acara pernikahan sebagai suatu puncak keagungan dan kesakralan.

Setiap langkah dalam perjalanan pernikahan, termasuk persiapan, pertukaran sumpah, dan berkat rohani, diabadikan melalui media digital. Fotografi yang

P 7: Parish site - 7:26 [Diparoki St. Ignatius, setiap ..] (@129-@86) (Super)

Codes: [the beauty of the church building]

No memos

Diparoki St. Ignatius, setiap pemandangan yang dihadirkan mencerminkan keindahan alam dan keagungan arsitektur gereja. Melalui media digital, paroki ini memperlihatkan pemandangan yang tidak hanya memukau mata